

Alla Turca (W. A. Mozart) aus der Sonate A-Dur KV 331

Bearbeitet für Boomwhackers oder Stabspiele mit Rhythmusinstrumenten

Diatonisch: c, d, e, g, a, h; Triangel, Claves, Trommel [M. Kastner 1/2006]

|: a a a a
e e h h e :|





Teil A (2x)

|: c e g c e g
a c e a c e
a a a a
e d c d e e a :|

Teil B (2x)

|: a a a a d e e
a a a a d e a :|

Teil C (2x)

		4x		Teile D, E
		4x	3x	

dann **Teil C** und **A, B, C (je 2x)**

dann Finale:

	a a	a a	d d
	a a	e e	a a
	a a	d d	e e
	a	a	a
	d	a	e
	a a	a a	d d
	e e	a a	a a
	a a	a	a